



## **ISTITUTO COMPRENSIVO "D'AOSTA"**

*Tutti gli usi della parola a tutti, non perché tutti siano artisti, ma perché nessuno sia schiavo (Rodari)*

Ottaviano 28.07.2017

**La dirigenza annuncia ai docenti, agli alunni, ai genitori e al territorio l'imminente evento artistico, della durata di tre mesi, che consegnerà alla città di Ottaviano un Chiostro centro di cultura e di arte.**

## **M.ARTE**

### **Progetto MIUR *scuola spazio aperto alla cultura***

La nostra scuola è rientrata fra gli Enti vincitori del bando *Scuola, spazio aperto alla cultura*, con il progetto M.ARTE

M.ARTE (acronimo di Mostre d'arte) vuole essere una vera e propria sfida per l'Istituto Comprensivo Amedeo d'Aosta di Ottaviano.

M.ARTE perchè?

Perchè lontano anni luce è il pianeta rosso noto a tutti e lontano anni luce è purtroppo l'arte contemporanea da questo paese dai tratti storici di grande rilievo ma noto alle cronache solo per tristi motivazioni legate alla camorra degli anni ottanta.

Ma M.ARTE intende anche riferirsi al Dio guerriero che combatte per conservare le virtù eroiche e sociali dei giovani.

Ed allora M.ARTE diventa occasione per rinascere, per sorprendere, per meravigliare, e la meraviglia è il principio della conoscenza.

Grandi artisti che per la prima volta espongono le loro opere in un contesto inedito e lontano anni luce dai luoghi museali e dalle biennali d'arte di cui sono protagonisti indiscussi, qui siamo in un chiostro seicentesco e nei corridoi di una scuola media, siamo negli spazi dove l'arte si insegna a guardarla sui libri prima ancora che a vederla.

---

viale O. Augusto, 1 80044 Ottaviano tel fax 081 8278046-NAIC8CG00G - [www.icdaosta.gov.it](http://www.icdaosta.gov.it) c.f.

84005830637 – [NAIC8CG00G@pec.istruzione.it](mailto:NAIC8CG00G@pec.istruzione.it)

- Scuola Associata Unesco - Attestato Scuola Dislessia Amica – Scuola sede Tirocini Tfa

Un'aula multimediale, allestita per l'occasione, introdurrà anche il visitatore meno esperto alla conoscenza dell'arte contemporanea e delle correnti pittoriche presenti sul territorio. Attraverso installazioni multimediali che replicheranno gli antichi schedari si potrà navigare fra le opere più importanti degli ultimi decenni e scoprire le manifestazioni artistiche più importanti che si svolgono in Italia.

Questo contribuirà non poco alla soddisfazione del fabbisogno formativo degli studenti dell'Istituto che così potranno apprendere importanti tratti degli artisti interessati dalla mostra ma anche successivamente dal contesto artistico in cui questi hanno vissuto e sono cresciuti.

Il fabbisogno culturale dell'area è molto grande. Si deve considerare che i giovani hanno bisogno di crescere nelle “cultura del bello” perché l'imprinting culturale a questa età è essenziale. Secondo “save the children” sono la Sicilia e la Campania a detenere il triste primato delle regioni italiane con la maggiore “povertà educativa”, cioè quelle in cui è più scarsa e inadeguata l'offerta di servizi e opportunità educative e formative che consentano ai minori di apprendere, sperimentare, sviluppare e far fiorire liberamente capacità, talenti e aspirazioni.

**Il chiostro Giacomo Leopardi riceverà un restyling grazie al quale diventerà la location per una serie di postazioni multimediali artistiche, di laboratori e seminari, per diffondere l'idea che la bellezza e l'arte sono la forza della civiltà e del progresso umano di una città.**